

## “风景园林学导论”课程思政教学探索与实践

### Exploration and Practice of Ideological and Political Teaching in the Course of “Introduction to Landscape Architecture”

李杰 贺坤\* 苟爱萍\* 裘江

LI Jie HE Kun\* GOU Aiping\* QIU Jiang

(上海应用技术大学生态技术与工程学院, 上海 201418; 美丽中国与生态文明研究院, 上海 201418)

(School of Ecological Technology and Engineering, Shanghai Institute of Technology, Shanghai, China, 201418; Research Institution of Beautiful China and Ecological Civilization, Shanghai, China, 201418)

文章编号: 1000-0283(2025)02-0139-07

DOI: 10.12193/j.laing.2025.02.0139.016

中图分类号: TU986

文献标志码: A

收稿日期: 2024-09-14

修回日期: 2024-11-20

#### 摘要

“风景园林学导论”作为风景园林专业的第一门专业基础课, 不仅承载专业知识启蒙的重任, 更蕴含丰富的思想政治教育资源与实现潜力。以上海应用技术大学该课程为例, 探索如何在课程教学中融入思政教育元素, 通过精心设计的教学案例与环节, 构建一套系统性、创新性的思政融合框架。以“风景园林生境”典型教学案例为例, 介绍思政元素设计与教学实施过程, 旨在挖掘并提炼课程中的思政精髓, 实现专业知识传授与价值引领的深度融合, 同时, 将这一融合过程延伸至课堂教学与实践, 以为风景园林专业及其他学科领域的课程思政实践提供借鉴与参考。

#### 关键词

思政元素; 课程思政; 风景园林学导论; 教学实践

#### Abstract

“Introduction to Landscape Architecture,” as the first professional introductory course of landscape architecture, not only carries the vital task of professional knowledge enlightenment but also contains rich ideological and political education resources and realization potential. Taking the Shanghai Institute of Technology course as an example, this paper explores integrating ideological and political education elements into the course teaching and constructs a systematic and innovative framework for ideological and political integration through well-designed teaching cases and links. Taking the typical teaching case of “Landscape Architecture Habitat” as an example, this article introduces the design and teaching implementation process of ideological and political elements, aiming to discover and refine the ideological and political essence in the course and achieve a deep integration of professional knowledge teaching and value guidance. At the same time, this integration process extends to classroom teaching and practice to provide a reference for the ideological and political practice of landscape architecture majors and other disciplines.

#### Keywords

ideological and political elements; curriculum ideology and politics; Introduction to Landscape Architecture; teaching practice

#### 李杰

1991年生/男/江苏常州人/讲师、硕士生导师/研究方向为城市生态与景观感知

#### 贺坤

1982年生/男/山东潍坊人/教授、硕士生导师/研究方向为风景园林植物应用

#### 苟爱萍

1971年生/女/重庆人/教授、硕士生导师/研究方向为风景园林规划设计

\*通信作者 (Author for correspondence)

E-mail: hekun@sit.edu.cn; aipingou@hotmail.com

在“教育强国”战略背景下, 国家对生态文明建设和文化自信日益重视, 高等教育不仅承担传授专业知识的任务, 更肩负培养具有社会责任感和家国情怀的高素质人才

的重任, 课程思政是实现这一目标的重要途径。通过课程思政的深入实施, 学生在精进专业技艺的同时, 亦能接受到系统而深刻的思想政治教育, 从而深刻理解国家发展战略

#### 基金项目:

上海高校青年教师培养资助计划“课程思政视角下《风景园林学导论》课堂教学设计”(编号: ZZ202312020); 2024年度上海高校市级重点课程“风景园林学导论”(编号: 沪教委高[2024]38号); 上海应用技术大学课程思政示范项目“《风景园林学导论》示范课程建设”(编号: 1021ZK230008071-A22); 2023年上海高校本科重点教改项目“基于多学科和产教‘双融合’的风景园林专业应用创新型人才培养模式实践”(编号: 沪教委高[2023]47号)

的精髓与时代赋予的使命，逐步树立起正确的世界观、人生观与价值观。尤其自“新质生产力”理念提出以来，高等教育更需注重培养学生的创新思维和实践能力。新质生产力以科技创新为核心驱动力，强调人才需具备跨学科的知识体系和解决实际问题的卓越能力<sup>[1]</sup>。课程思政能够引导学生关注国家发展和社会进步，激发学生的创新热情和实践能力，为国家的现代化建设和创新发展提供有力的人才保障。因此，在“教育强国”战略引领下，结合“新质生产力”理念的实践要求，高等教育应更加重视课程思政的开展，将其深度融合于人才培养的全过程，为培养既具有社会责任感，又富有创新精神和实践能力的高素质人才贡献力量。

风景园林学作为一门融合艺术美感、科学原理与工程技术的综合性学科，不仅承载美化环境与改善生态的重大使命，还蕴含深厚的文化底蕴与悠久的历史价值<sup>[2,3]</sup>，为课程思政的实施提供了理想的平台。“风景园林学导论”作为该专业的入门课程，对于大一新生而言，是全面了解风景园林领域、构筑坚实理论基础的重要途径，不仅能激发学生的专业热情，还着重培养其综合分析解决问题的能力，为后续专业学习发挥“引领”与“导向”的关键作用。同时，该课程亦适宜作为园艺、生态学等相关学科高年级学生的选修课程，引导他们深入探寻专业知识与风景园林领域的融合路径。因此，将跨学科交叉与协同教学模式融入本课程，有助于学生明晰风景园林与其他学科，如设计学、园艺学、生态学之间的内在联系，跨越学科界限，学会从更宽广、更系统、更综合的视角审视并解决问题。

导论性质的课程对于高校新生而言，是构建专业认知体系、为后续深入学习奠定知

识基础的启蒙，但其教学难度往往不容小觑。此类课程不仅覆盖面广、知识更新迅速，而且面对初涉专业的学生，如何平衡内容的广度与深度也是一大挑战。过于宽泛则可能导致学生难以把握核心，过于深入又可能使学生感到晦涩难懂。传统教学模式多聚焦于知识灌输与技能训练，而对学生价值观、道德观念及社会责任感的培养有所忽略<sup>[4,5]</sup>。为此，深入挖掘该课程中的思政元素，并将其巧妙地融入教学实践，已成为当前教学改革的重要着力点<sup>[6]</sup>。“风景园林学导论”是风景园林专业学生快速了解学科、专业和行业全貌，并进入专业学习的引导性课程。现有研究文献中，关于该课程教学设计的革新主要聚焦于内容的调整与优化，涵盖理论教学、实践操作及课程思政三大板块<sup>[7]</sup>。本文旨在通过深度发掘课程中的思政元素，实现其与专业知识的有机融合，促进知识传授与价值引导的和谐统一，以期对相关专业课程思政的改革实践提供启示与参考。

## 1 “风景园林学导论”课程目标

上海应用技术大学坚持“厚德”“精技”的人才培养理念，致力于培养高素质应用创新型人才。在此背景下，风景园林专业人才培养立足本科教学定位，根植地域环境特色，构建工学与农学交叉融合的应用型本科专业。本课程作为风景园林专业基础课程，不仅承载引领专业发展、启迪学生智慧的重任，更是课程思政建设中的核心与骨干<sup>[8,9]</sup>。课程教学的目标可概括为知识获取、能力培养和价值塑造三大维度。

(1) 知识获取：旨在引导学生全面认识风景园林的形成脉络与发展历程，系统掌握该专业在国内外的现状与趋势。学生需初步构建风景园林学科的理论体系与知识框

架，深入理解其环境要素与构成机制，并对风景园林植物与生境、风景园林工程与管理、风景园林规划设计等核心内容形成初步认知。同时，结合丰富案例，让学生敏锐感知国内外风景园林领域的热点议题与发展动向。

(2) 能力培养：着重培育学生获取专业知识的基本技能，使其熟练掌握风景园林相关的理论体系，具备进行相关专业评估、评价等工作的基本能力。同时，拓宽学生的国际视野，培养其与时俱进的现代意识，激发学生对风景园林行业的热爱与投身其中的热情。

(3) 价值塑造：旨在激发学生对于专业学习的浓厚兴趣与投身风景园林事业的坚定信念，培养其对中国传统园林文化与现代生态文明成就的自豪感。通过课程引导，帮助学生树立崇高的职业理想与致力于现代环境建设和社会发展的坚定信念。在此过程中，将国家情怀、国际视野、实践创新等理念，通过讲述历史、认识事物、学习典范等方式，潜移默化地融入学生心灵深处，使其形成将个人作品写在祖国大地上的意识与信念。

## 2 “风景园林学导论”课程模块与思政融入

### 2.1 课程模块与思政元素

“风景园林学导论”课程共设置6大模块，涵盖风景园林专业与课程、风景园林历史与文化、风景园林环境及要素、风景园林规划与设计、风景园林生境与植物、风景园林工程与管理共11个能力培养要点。教学形式多样，包括实地教学、专家讲座、案例工作坊、汇报讨论会等，旨在全方位提升学生的专业素养。

依据“新工科”人才培养目标，结合“风景园林学导论”课程在风景园林专业人才培养大纲中的核心地位及专业特性，本课

程思政目标旨在通过政治意识、人文素养、技术思想及职业情怀4大维度,精心雕琢学生成为兼具高尚思想品德、职业道德及强烈社会责任感的高素质应用创新型人才(表1)。相较于其他专业课程,导论性质的课程在思政知识点的涵盖上更为广泛且深入,针对不同教学模块的内容,课程中的思政教育元素应当各有侧重,以期实现更为精准有效的教育引导。

**政治意识维度**,本课程着重培养学生的政治认同与国家意识,深化其对中国特色社会主义道路、理论体系及制度的认知与认同,坚定社会主义核心价值观的信仰,树立全心全意为人民服务的崇高理念<sup>[10]</sup>。同时,强化学生的爱国主义情怀与责任感,引导学生树立正确的国家观,密切关注国家发展动态,洞悉国情,并具备运用专业知识服务于美丽中国建设的意识与实践能力。

**人文素养维度**,本课程致力于提升学生的人文精神与明德修养,引导学生深刻领悟风景园林的人文内涵,从文化、历史、艺术等多重视角感知、解读及创作风景园林作品,践行人与自然和谐共生的设计理念<sup>[11]</sup>。同时,加深学生对行业职业道德与规范的认知,倡

导精益求精、谦逊谨慎的职业态度,关注城市发展及民众需求,以社会福祉为基点进行风景园林的设计与规划。

**技术思想维度**,本课程强调科学精神与实践创新的深度融合,培养学生的科学探索精神与批判性思维能力,鼓励理论与实践的紧密结合,运用科学方法解决风景园林领域的实际问题<sup>[12]</sup>,推动学术研究的不断前行。同时,激发学生的实践动手与创新潜能,注重自主学习与实践体验的积累,鼓励学生投身实际项目<sup>[13]</sup>,通过实践与理论的双重磨砺,提升问题解决与创新设计的能力。

**职业情怀维度**,本课程着重培养学生的企业文化认同与职业素养,强化团队合作精神与跨学科沟通能力<sup>[14]</sup>,促进学生与行业内多元背景人员的有效协作。同时,塑造学生严谨的学术态度与精湛的专业技能<sup>[15]</sup>,培养独立思考、决策及项目管理能力,注重个人成长与社会贡献的和谐统一,为风景园林行业的持续繁荣发展贡献力量。

## 2.2 授课内容与思政元素的融入

在“风景园林学导论”课程的教学改革中,通过对思政元素的挖掘与融入,不仅

实现课程内容的丰富与拓展,还进一步激发学生的学习兴趣。此举措在传授专业知识的同时,也致力于塑造学生的社会责任感、文化自信、生态伦理观念及创新思维,力求在知识传授与价值引领之间构建有机联系,实现二者的和谐统一。表2从教学模块划分、具体授课内容、课程思政教学素材的选取、以及思政元素的融合方式等4个维度,详尽阐述授课内容与思想政治教育元素深度融合的策略。此策略不仅显著增强课程的吸引力和感染力,还为学生全面发展奠定坚实基础,旨在培养出既掌握扎实专业知识与技能,又具备高尚道德情操与社会责任感的高素质复合型人才。

## 3 典型教学案例设计与实施

“风景园林生境与植物”课程模块深入探讨园林植物与生境的关系,充分展现景观生态规划原理在生态设计实践中的应用,与“园林树木学”“花卉学”“植物景观规划与设计”等课程形成紧密衔接<sup>[16]</sup>。其中,“风景园林生境”典型教学案例旨在向学生传授生境与生物多样性的概念及其重要性,展示国内生物多样性建设方面的成就,并培养学生的观察力,激发他们对自然世界的感知与兴趣<sup>[17-18]</sup>。通过授课教师亲身参与的案例讲解,进一步加深学生对风景园林专业的认知与热情(图1)。

### 3.1 课程导入

在思政元素的设计上,以国家植物园的建设为例,引导学生关注植物在风景园林中的关键作用,以及中国生物多样性和生态文明建设的历程与影响。

在教学实施过程中,选择特定的时间点进行导入:2021年10月12日,在联合国《生

表1 “风景园林学导论”课程思政元素

Tab. 1 Ideological and political elements of the course “Introduction to Landscape Architecture”

教学模块 Didactic modules	思政元素 Ideological and political education elements							
	政治意识		人文素养		技术思想		职业情怀	
	政治认同	国家意识	人文精神	明德修养	科学精神	实践创新	企业文化	职业素养
风景园林专业与课程	●	●			●	●		
风景园林历史与文化		●	●	●	●		●	●
风景园林环境及组成			●	●	●	●	●	●
风景园林规划与设计		●			●	●	●	●
风景园林生境与植物			●	●	●	●	●	●
风景园林工程与管理	●	●		●	●	●	●	●

表2 “风景园林学导论”授课内容与思政元素的融入对应表

Tab. 2 “Introduction to Landscape Architecture” corresponding table of the teaching content and the integration of ideological and political elements

教学模块 Didactic modules	授课内容 Lecture content	课程思政教学素材 Ideological and political teaching materials for the course	融入思政元素 The ideological and political elements incorporated
风景园林专业与课程	风景园林学科与专业 ● 风景园林学科与理论基础 ● 风景园林专业与知识构建 ● 我校风景园林专业课程体系	(1) 介绍生态文明和美丽中国建设成果; (2) 讲解国内外风景园林专业和学科建设案例	(1) 引导学生认知风景园林学与美丽中国建设的 关系; (2) 引导学生树立参与风景园林事业、建设美丽中国的坚定信念
风景园林历史与文化	风景园林的历史与发展趋势 ● 中外古典园林历史 ● 现代园林发展历程 ● 当代风景园林热点和发展趋势	(1) 介绍中外古典园林经典案例; (2) 对比分析国内外风景园林发展历程	(1) 培养学生对传统文化的认同, 增强学生的文化自信; (2) 培养学生尊重世界多元文化的多样性和差异性, 积极参与风景园林专业的跨文化交流
	当代风景园林的重要案例 ● 国家公园 ● 城市绿道	(1) 介绍国家公园在全球范围的建设历程, 中国国家公园建设历程; (2) 讲解国内外城市绿道优秀实践案例	(1) 培养学生实证意识, 认识风景园林在现代生态文明中的作用; (2) 培养学生团队合作、实践创新能力
风景园林环境及组成	风景园林的环境要素 ● 自然环境要素 ● 人文环境要素	(1) 讲解风景园林自然和人文环境要素的特点; (2) 结合教师科研项目, 分析公众对风景园林自然和人文环境要素的感知特征	(1) 培养学生了解国情、根植传统文化认知风景园林的能力; (2) 培养学生从宏观角度关注风景园林和人类福祉的关系
	风景园林的组成要素 ● 地形 ● 水体 ● 建筑 ● 植物 ● 道路 ● 园林设施	(1) 以苏州古典园林和杭州园林为案例, 从古典园林和现代公园两个角度分析风景园林的组成要素; (2) 分析古典园林和现代公园的构成异同	(1) 培养学生理解和尊重风景园林要素多样性, 提升学生发现、感知、评价风景园林美学的意识和基本能力; (2) 引导学生思考优秀园林文化的审美和传承
风景园林规划与设计	风景园林规划与设计基本内容和流程 ● 要素与理论 ● 科学与艺术 ● 思潮与发展	(1) 结合本校教师主持的项目案例, 分析风景园林设计的基本方法和程序	(1) 激发学生对风景园林设计的兴趣, 培养学生的专业和职业认知
	经典规划设计案例与人物 ● 国内外经典案例 ● 国内外知名设计师	(1) 讲解阿姆斯特德的纽约中央公园案例、麦克哈格的设计结合自然理论、吴良镛的人居环境科学理论; (2) 分组汇报并讨论, 学习优秀的风景园林师的事迹	(1) 培养学生实践创新能力和对职业素养的认知; (2) 引导学生了解中国风景园林工作者的家国情怀
风景园林生境与植物	风景园林生境 ● 生物多样性 ● 城乡生境 ● 上海自然生境实例	(1) 介绍学校教师参与的设计和咨询项目案例, 展示生物多样和城乡生境建设的成果; (2) 组织学生讨论, 培养学生积极关注人类面临的区域性和全球性环境挑战	(1) 引导学生认知生物多样性建设的成就和理念; (2) 引导学生理解人类命运共同体的内涵与价值
	风景园林植物的应用案例 ● 园林植物配置 ● 校园植物园赏析	(1) 园林植物配置视频学习; (2) 校内植物园现场学习, 校园植物调查	(1) 引导学生认识植物在园林和生态环境中重要作用, 理解园林植物的丰富文化内涵
风景园林工程与管理	风景园林工程和管理的基本理论 ● 园林工程 ● 法规管理	(1) 从工程、艺术和技术等角度讲解风景园林工程建设; (2) 讲解园林相关管理法规	(1) 培养学生热爱工程技术、热爱劳动的情感; (2) 培养学生遵纪守法的意识
	风景园林施工与管理的应用案例 ● 历年花园营造节展示 ● 优秀园林工程 ● 生态修复工程	(1) 带领学生参观高年级同学在校内组织的花园营建节成果, 邀请高年级同学讲解花园营建的过程, 近距离感受工程营建的乐趣; (2) 讲解园林工程及生态修复工程实例	(1) 培养学生职业素养; (2) 学习大国工匠精益求精的精神, 培养学生团队协作、互帮互助的意识



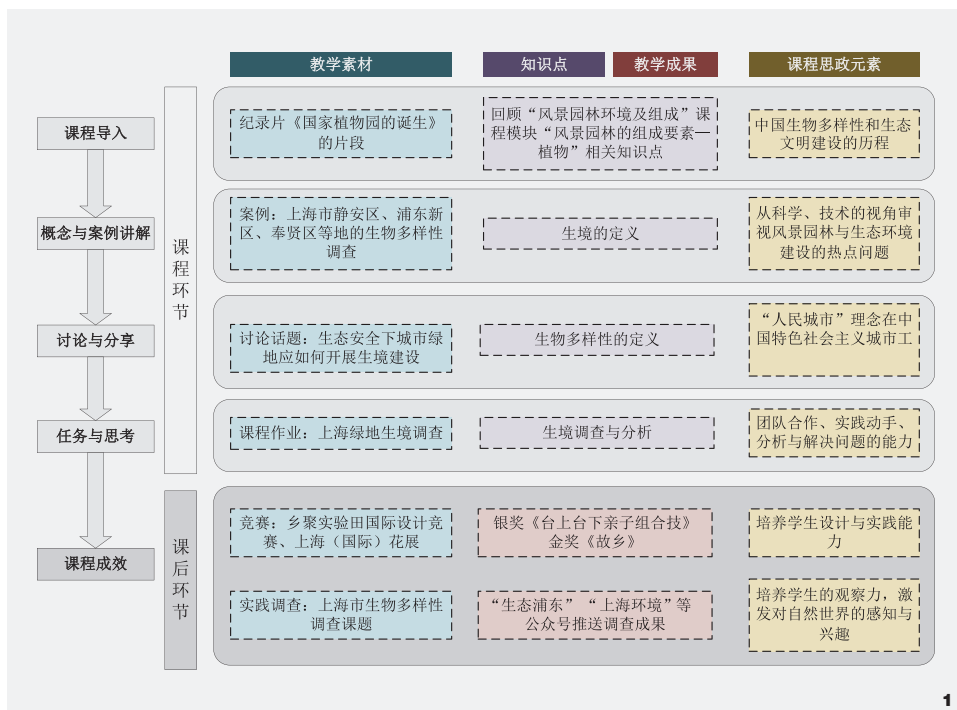


图1 典型教学案例设计技术路线图

Fig. 1 Technical roadmap for typical teaching case design

生物多样性公约》缔约方大会第十五次会议上，中国政府宣布启动国家植物园建设；2022年4月18日，国家植物园在北京正式揭牌。通过播放纪录片《国家植物园的诞生》的片段，要求学生观看后回答相关问题，如视频中哪些景色最吸引他们，以及植物在风景园林中的具体作用。引导学生回顾“风景园林环境及组成”课程模块之“风景园林的组成要素——植物”相关知识。

### 3.2 概念与案例讲解

在思政元素的设计上，结合时代的发展，引导学生从科学与技术的视角审视风景园林与生态环境建设的热点问题，并通过不同类型生境的建设成果，提升学生的实践能力，培养他们将理论与实践相结合的思想。

在教学实施过程中，首先介绍生境的定义这一知识点。生境是生物的个体、种群或群落所生活的地域环境，包括生存条件和其他对生物产生影响的生态因素。作为生物多样性的重要载体，生境涵盖城市绿地、林地、湿地、农田等多种类型，而植物则是生境不可或缺的组成部分。随后进行案例讲解环节，课程结合《上海市生物多样性保护战略与行动计划（2024—2035年）》，并引入授课教师参与的上海市静安区、浦东新区、奉贤区等地的生物多样性调查项目。详细讲解生物多样性调查所使用的各种方法和手段，如样线调查、样方调查、红外监测、环境DNA技术等，同时，深入分析不同生境类型的生物多样性特征。最后进行现场实践教学环节，安排校园秋季植物调查与生境分析活动，旨在通过实地操作，进一步巩固学生的

理论知识，并提升其综合应用能力。

### 3.3 讨论与分享

在思政元素的设计上，课程紧密围绕生态文明建设战略与中国实际国情，组织学生进行深入探讨，旨在培养学生的环境意识，提升他们对风景园林建设的批判性思维能力及政策理解能力，并深刻认识到“人民城市”理念在中国特色社会主义城市工作中的核心地位。

在教学实施过程中，以本校教师主持或参与规划设计的项目为例，如上海应用技术大学植物园、杭州湾北岸鸚鵡洲湿地、奉贤新城上海之鱼等。通过提出一系列问题，如“城市中的绿化与美化是否等同于生态化？”“植物数量的增加是否直接等同于生物多样性质量的提升？”等，引导学生深入思考。在此基础上，课程进一步引入生物多样性的相关知识，并围绕“在生态安全框架下，城市绿地应如何开展生境建设”这一议题，组织学生展开讨论，并鼓励他们绘制思维导图以理清思路。讨论结束后，每组学生选派代表进行汇报，教师对讨论成果进行总结。在此过程中，教师着重强调建设近自然型绿地应遵循“环境友好、生物友善、人为关怀”的原则，这不仅是实现生态安全的重要途径，也是“人民城市人民建”理念的生动体现。

### 3.4 任务与思考

在思政元素的设计上，课程通过安排小组实地调查任务，旨在培养学生的问题剖析能力，并全面提升其团队协作、实践操作、分析判断及问题解决等多方面能力。

在教学实施过程中，布置“上海绿地生境调查”的课程作业。该任务要求学生以小



图2 “风景园林生境”教学案例设计与实施  
Fig. 2 "Landscape Architecture Habitat" teaching case design and implementation

组为单位，在上海市内选择一块不少于100 m<sup>2</sup>的绿地（涵盖城市绿地、林地、湿地、农田等多种类型），开展实地调查工作。在此基础上，学生需绘制A3幅面的城市绿地生境调查分析图。此外，课程还积极鼓励学生依托实地调查所得，参与各类城乡绿地系统风景园林学科竞赛，以期在更广阔的平台锻炼能力、展示成果。

### 3.5 课程成效

本课程的学生小组在完成上海绿地生境调查任务后，取得诸多显著成效。部分选择农田作为调查对象的学生，在学习生境相关知识的基础上，参加由上海市建筑学会乡

村建设专委会举办的2023年崇明乡聚实验田国际设计竞赛，作品《台上台下亲子组合技》荣获银奖。同时，选择城市绿地作为调查对象的学生团队积极参与2024上海（国际）花展奉贤会场暨奉贤区全域花展，以“故乡”为设计主题，通过白色方形容器与各类植物的巧妙搭配，在花展期间呈现具有乡土特色的环境景观，获得高校组金奖。

此外，部分对植物及鸟类感兴趣的学生还利用假期与周末时间，参与授课教师主持的上海市静安区、浦东新区、奉贤区等地的生物多样性调查课题，重点进行植物样方及鸟类样线调查。这些成果在“生态浦东”“上海环境”等公众号上得到广泛推送，如《小

苔藓揭秘城市生境|浦东生态空间调查苔藓专项获得阶段性成果》《生物多样性|走遍4个公园，记录249种植物！一起来看静安的那些“绿色”调》《生物多样性|静安区生物多样性探秘：城市绿肺中的羽翼精灵》等文章受到市民的关注与好评（图2）。

### 4 结语

“风景园林学导论”作为风景园林专业学生的启航之课，不仅是专业知识体系的门户，更是激发学生专业兴趣、塑造未来职业愿景的关键。面对新时代高等教育改革的浪潮，该课程在思政元素的深度挖掘与教学实践的积极探索中，紧密遵循工程教育认证的指引，实现对传统教学模式的深刻革新，为学生的全面发展与终身成长作出深远的布局。通过科学的教育设计与实践，该课程帮助学生深刻理解风景园林学的专业内涵与社会价值，激发其专业热情与责任感，为未来的学习、人生规划及职业发展奠定坚实的基础，进而为培养具备高尚品德、扎实学识、创新思维及社会责任感的高素质风景园林专业人才贡献力量。

注：文中图表均由作者绘制。

### 参考文献

[1] 习近平. 发展新质生产力是推动高质量发展的内在要求和重要着力点[J]. 环境与可持续发展, 2024, 49(04): 4-6.  
 [2] 李瑞冬, 韩锋, 金云峰. 风景园林专业思政课程链建设探索——以同济大学为例[J]. 风景园林, 2020, 27(S2): 31-34.  
 [3] 李法云, 袁江, 贺坤, 等. 基于多学科和产教“双融合”的风景园林专业应用型人才培养[J]. 中国园林, 2022, 38(12): 38-41.  
 [4] 唐晓岚, 姜庚林, 任宇杰. “风景名胜与自然保护区规划”课程思政元素挖掘与教学实践[J]. 园林, 2023, 40(05): 18-23.



- [5] 曹扬, 贺坤. 应用创新型大学风景园林专业课程思政教学设计与案例[M]. 上海: 上海大学出版社, 2024: 45-50.
- [6] 成玉宁, 方煜昊. 关于风景园林专业学位与知识体系的思考[J]. 风景园林, 2024, 31(03): 12-16.
- [7] 毛颖. 以生为本的专业导论类课程教学创新与改革——以“风景园林概论”为例[J]. 现代园艺, 2023, 46(01): 189-192.
- [8] 林广思. 风景园林设计媒介导论[J]. 风景园林, 2017(11): 131-135.
- [9] 秦飞. 中国传统园林文化艺术体系导论[J]. 园林, 2021, 38(03): 48-54.
- [10] 肖华斌, 盛硕, 王洁宁, 等. 黄河国家战略背景下“景观生态规划原理与方法”课程教学实践与思政融入探索[J]. 园林, 2024, 41(09): 118-124.
- [11] 刘保国, 张宝文, 屠克, 等. 构建多元风景园林学研究生教学案例数据库的技术途径——基于国家公园与自然保护地建设背景[J]. 大学教育, 2024(09): 33-39.
- [12] 汤辉, 郭意, 章永乐. 基于社区营造工作坊的风景园林专业实践教学研究[J]. 广东园林, 2024, 46(02): 133-138.
- [13] 江明鸣, 金煜, 侯阳, 等. 混合教学模式下风景园林制图课程思政教学设计[J]. 沈阳农业大学学报(社会科学版), 2024, 26(02): 150-157.
- [14] 鲁敏, 高庆宇, 刘大亮, 等. 风景园林EPEA复合型人才探索与实践——以山东建筑大学为例[J]. 山东建筑大学学报, 2023, 38(06): 123-130.
- [15] 卢覃晴, 陈翠玉, 姚月华. 基于产教融合、校企“双向赋能”人才培养模式创新与实践——以风景园林设计专业为例[J]. 现代园艺, 2023, 46(16): 197-200.
- [16] 贺坤, 张志国, 赵杨, 等. 基于校内植物园的“不教之教”风景园林专业教学模式构建[J]. 风景园林, 2018, 25(S1): 80-84.
- [17] 贺坤, 曹扬, 赵杨, 等. 新农科背景下园林植物应用课程改革研究——以上海应用技术大学为例[J]. 现代园艺, 2022, 45(17): 200-202.
- [18] 吕钰煊, 叶康, 倪迪安, 等. 上海市水生植物资源调查及园林应用[J]. 应用技术学报, 2019, 19(04): 355-362.



## 园林史书推荐

# 《中国近现代园林史》

古典园林是中国传统文化的重要遗产之一，在延续千余年后因辛亥革命推翻封建帝制而进入近现代时期。百余年来陆续引入的西方园林理论与中国传统园林交流、碰撞，衍生出丰富多彩的景观实践，尤其是在改革开放以来，中国经济进入快速发展的轨道，城市建设、城市公共园林建设都取得了令世人瞩目的成就，因此，对于这段时期园林发展历史的回顾极为必要。然而，现代园林发展历程的研究只是散见于一些零星的文献中，缺少系统的整理与阐述，《中国近现代园林史》的出版填补了这一空白。

《中国近现代园林史》于2022年由中国林业出版社出版。全书近70万字，按照民国时期、中华人民共和国成立初期、20世纪五六十年代、20世纪80年代、世纪之交这几个重要的历史发展阶段，展示了中国近现代园林史的清晰脉络。分列8章：第一章，简述中国城市发展及古典园林历史；第二章，着重阐述民国时期的庭园和城市公园，列举主要造园家及其作品；第三章，讲述中华人民共和国成立初期江南私家园林修复，园林的重要事件及影响；第四、五章，主要叙述不同年代主要园林学家及重要作品；第六章，展示改革开放后园林设计进入多元化时代的情景；第七章，总结世纪之交园林景观设计理论与实践；第八章，主要记述植物园和园林植物配置设计等。书中对《园冶》研究的回顾，对中国古典园林史学重要著作的评述，以及对园林学科争论等都有独到的见解，使读者能较为全面地了解中国近现代园林发展的全过程。刘滨谊和俞孔坚两位园林学家为该书作序，刘教授称“这是对中国近现代园林发展回顾的一部巨著……，通读全书以史为鉴，对于今天还在苦苦思索中国风景园林事业的我，恰有‘众里寻他千百度，蓦然回首……’之感”；俞教授指出“他把中国的园林史延展到了当代，填补了中国奇缺的当代园林评论的空白……除了为学科本身的发展梳理历史总结理论以外，对园林学科的普及推广必有裨益……”。

作者吴泽民为安徽农业大学林学与园林学院教授、博士生导师，获国务院特殊津贴，主要从事树木学、城市林业、景观生态及园林史教学与研究。主编全国高等农林院校“十一五”规划教材《园林树木栽培学》，著《城市景观中的树木与森林—结构、格局与生态功能》《欧美经典园林景观艺术（近现代史纲）》等。吴教授用了6年多的时间，在大量梳理文献资料和相关记录的基础上，甄选出中国近百年以来具有重要影响的园林作品、园林理论、园林著作，以及设计师和园林学家，结合中国园林事业发展进程中的重大事件，客观、真实地反映中国近现代园林的发展历史。吴教授文笔简明，以讲故事的形式将人和事结合起来，不仅展示园林作品，更书写其背后的故事，还着力挖掘几近遗忘的陈年旧事，既不失专业性、学术性，又通俗易懂、雅俗共赏，可为专业人士、学生和广大园林爱好者阅读和参考。